

du 20 au 28 juillet

2024

[14] Festival Photographique

Roquebrune-Sur-Argens

Organisé par l'association *Ecrire avec la Lumière*

Expositions

Concours

Marathon

Balades

Ateliers

Conférences

17h>22h
Entrée
Gratuite

www.festivalphotographique.com

Notes



Sommaire

Mot du Président	3
Programme	4
Exposition Commune	5
Participer en 2025	6
Invité.e.s d'Honneur	7
Peggy BOUCHER	8
Conceptalia	10
ADP83	12
Alison BOUNCE	14
Alpha Pixel 83	16
Atelier Photo Lycée Thomas Edison	18
Olivier PERRACHE	20
Fabien LICATA	22
Léocadie BRUAT	24
Valérie & Phlippe MEYER	26
Yevgeniya KORNIYENKO	28
Écrire avec la lumière	30
Partenaires	31
Plan des lieux d'expositions	49
QR code	51

Mot du Président

Chers amis,

14ème édition !

Le festival se déroulera du 20 au 28 juillet 2024.

Cette année, nous avons eu à cœur de vous proposer des expositions originales que vous découvrirez dans nos différents lieux d'exposition.

Notre invitée d'honneur, **Peggy Boucher** a décliné une série intitulée « *Promenons-nous dans les bois* » où elle met en valeur le loup dans toute sa splendeur et une autre série équine montrant le lien entre le cavalier et son cheval.

A la Chapelle St Pierre, **Lucie et Gérard** vous feront découvrir à travers leurs photos les différentes associations sportives de notre municipalité, année olympique oblige, **le sport est à l'honneur !**

Salle Molière, outre les photos des concours exposées sur les thèmes « *Architecture* » ; « *Les oiseaux* » et « *Le sport* » et soumises aux votes du public, vous aurez le plaisir d'y retrouver neuf artistes dont deux collectifs et les élèves du lycée de Lorgues.

Quant à l'association « **Ecrire avec la Lumière** » c'est sur le thème de la *Camargue* et de sa faune que nous exposerons cette année.

Et bien sûr, vous pourrez participer au **Marathon photo, la balade photographique** et les différents débats interactifs et ateliers animés par nos photographes.

Nous tenons à remercier tous les photographes participants car c'est vous qui faites le succès de notre Festival !

Nous remercions aussi tous nos partenaires qui nous aident à éditer ce livret ainsi que la municipalité de Roquebrune sur Argens.

A bientôt sur site !
Bien amicalement,

Bruno SERGE



Programme

Toutes ces animations sont gratuites et ouvertes à tout public et sans réservation.

Lieux : Salle Molière et Salle Georges de la Tour

Sam **OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL**

20/7 **19h / VERNISSAGE** de l'exposition commune en présence de toute l'équipe de l'association « Ecrire avec la lumière », des photographes exposés, et des participants au concours.

19h15 / CONCERT avec le groupe *EVIL UNICORNS*

19h30 / BUFFET D'INAUGURATION, en extérieur devant la salle Molière

Dim **16h / BALADE PHOTO** avec Pascal BORSOTTO

21/7 **18h / DISCUSSION** autour de la photo ornithologique

Mar **17h-23h / MARCHÉ NOCTURNE** à travers les rues du village

22/7

Mer **17h30 / ATELIER** avec Oliver PERRACHE sur le cyanotype

23/7 **19h / DISCUSSION** autour des techniques alternatives de la photographie : gélatine et lith, avec Olivier PERRACHE

Sam **17h / MARATHON PHOTO**

27/7 **19h / REMISE DES PRIX** du marathon photo

19h30 / BUFFET CAMPAGNARD

Dim **FERMETURE DU FESTIVAL**

28/7 **18h / REMISE DES PRIX** du concours photo

19h / POT DE CLÔTURE et fermeture des expositions

**Les Chapelles Saint-Michel et Saint-Pierre seront fermées lors du vernissage du Festival
entre 19h et 21h**

Exposition Commune

Temps fort du festival, l'exposition commune de photographes amateurs est orientée sur 3 thèmes. Les photos exposées font l'objet d'un concours récompensé par des prix décernés par le public.

Les trois thèmes imposés sont:



■ « Oiseaux »

Thème photographique animalier par excellence, la capture de nos amis volatiles nécessite un sens de l'observation allié à une maîtrise technique parfaite.



■ « Architecture »

«L'architecture est le jeu magistral, correct et magnifique, des masses réunies dans la lumière.» Le Corbusier
Et quoi de mieux que la lumière utile à la photographie pour retranscrire la magie des courbes, du temps, de la modernité des structures de notre quotidien d'hier et d'aujourd'hui ?



■ « Sport »

Année olympique oblige, nous ne pouvons pas passer à côté d'un thème et de sa représentation photographique entre contraintes techniques et passion de l'image.

Participer au 15^{ème} Festival en 2025

Suivez-nous sur notre site internet et notre page Facebook pour recevoir toutes les infos en avant-première du Festival Photographique

www.festivalphotographique.com

Facebook : Festival Photographique de Roquebrune sur Argens

Instagram : festivalphotolumiere

Photographes

Vous êtes photographe amateur ou professionnel, vous souhaitez proposer une exposition personnelle et devenir l'un des invités d'honneur pour le 15^{ème} Festival Photographique, vous pouvez nous contacter pour envoyer votre dossier. Nous étudierons votre candidature avec le plus grand soin.

Passionnés

Vous aimez les défis et désirez participer au concours photo ? Contactez-nous et tentez de gagner l'une des récompenses du jury. Chaque année nous choisissons les thèmes pour l'exposition commune de la salle Molière. Les photos seront exposées durant toute la durée du festival photographique sur une structure spécialement réalisée pour l'occasion.





©Peggy BOUCHER

Peggy BOUCHER



Chapelle Saint-Michel

Passionnée de photographie depuis l'adolescence, Peggy découvre la prise de vue et le tirage argentique pendant ses études aux Beaux-Arts. Tout au long de ces années, elle réalise de nombreuses expositions.

« Ma démarche artistique était guidée par mes émotions, liée principalement à l'humain. »

Aujourd'hui, Peggy s'est orientée vers la photo animalière plus particulièrement domestique.

« J'aime capter la beauté de l'animal et le lien qui nous unit. La photographie me permet de rendre visible une émotion, la fascination, l'admiration, la bienveillance, l'attachement, le respect, l'amour, entre l'animal et son humain. Mes images brutes ne sont qu'une ébauche. Perfectionniste, toutes mes photos sont retravaillées dans les moindres détails. Le travail de retouche ouvre le champ de tous les possibles. J'aime donner vie à ma vision artistique, un univers onirique dans chacune de mes images et la magie opère. Chaque photographie devient unique et singulière, elle vous offrira un véritable souvenir de votre compagnon à quatre pattes. »

Exposition : « Promenons-nous dans les bois »

*Une série intitulée « Promenons-nous dans les bois » où Peggy met en valeur le loup dans toute sa splendeur.
« Fascinée par lui, j'ai pris le parti de lui redonner sa liberté dans un univers onirique. »*

Une autre série équine où Peggy met à l'honneur le lien entre le cavalier et son cheval.

[www.facebook.com/Peggy'b Photography](https://www.facebook.com/Peggy'b%20Photography)
www.instagram.com/peggyb_photography/



Chapelle Saint-Pierre

Nous sommes deux photographes, Lucie Damon et Gérard Vandervlede, de l'association « Conceptalia » qui dans le cadre d'un regard croisé avons réalisé différents reportages.

Fréjus d'hier et d'aujourd'hui
Les artistes de Fréjus
Une ville et sa bravade
Les métiers de la terre
Le rideau rouge

Nous sommes organisateurs du Festival International de la Photographie Surréaliste de Fréjus.

Exposition : « Le sport à Roquebrune sur Argens »

Dans le cadre de l'année des jeux Olympique 2024, cette exposition, réalisée en partenariat avec la municipalité de Roquebrune sur Argens, est le témoignage, à travers plus de 30 associations sportives exposées, du dynamisme sportif de la ville et met à l'honneur tous ses bénévoles qui œuvrent pour faire vivre la sport.





Salle Molière

AdP 83 a été créé fin 2021 par des photographes qui voulaient se positionner plutôt sur la création photographique que sur la photographie artistique classique.

Malgré sa jeunesse, notre club a une grande expérience en matière d'expositions.

Exposition : « Triptyque »

Une œuvre d'art triptyque est composée de trois pièces ou panneaux.

Le triptyque est souvent utilisé pour raconter une histoire, créer une séquence ou montrer différents éléments d'un même sujet.

Le triptyque est également utilisé pour diviser une œuvre d'art en trois, ou pour combiner trois œuvres en une seule. Il peut ainsi fonctionner aussi comme une pièce cohérente regroupant trois œuvres d'art distinctes.

Le triptyque a aussi la capacité à résumer une scène en 3 éléments, début, milieu et fin, alliant son équilibre à sa signification.

Les Ateliers de la Photographie 83 ont essayé de transmettre l'art du triptyque par l'intermédiaire des créations photographiques qu'ils vous proposent pour cette exposition.

Les créatifs du club ont travaillé leurs photographies personnelles avec toute la liberté procurée par les différents moyens informatiques à leur disposition.

Les triptyques ainsi créés sont regroupés dans une exposition qui se caractérise par une grande variété d'approche, de thèmes et de traitement.



©Alison BOUNCE

Alison BOUNCE



Salle Molière

Photographe aquatique multi-récompensée à l' international pour ses portraits sous-marins. Son art s'apparente à la peinture de la Renaissance. Elle crée des images qui s'échappent de l'imaginaire, entre rêve et réalité, aussi bien en piscine qu'en eaux vives.

Elle reconnecte ses muses Divines au puissant élément qu'est l'eau.

Exposition : « Euphrosyne »

Elle est la déesse de la confiance, représentant la grâce et le courage.

Elle incarne également la joie, la bonne humeur et l'hilarité.

Fille de la déesse de l'eau Eurynome, son nom signifie « joie de l'âme ».

Mélangée à l'eau, son pouvoir est encore plus grand.

Le ressentez-vous ?



Salle Molière

AlphaPixel 83 est un club photo-véo de Fréjus qui existe depuis une quinzaine d'années.

Cette association regroupe 15 passionnés de photos et de leurs mises en scène dans des montages audiovisuels.

Chaque année nous organisons un « voyage multimédia » qui permet de présenter au public de Fréjus une sélection de photos et de montages audiovisuels. Ces dernières années nous avons choisi comme thème photos « De la vigne et le vin » « l'art dans la rue », « l'eau en lumière ».

Exposition : « Expressions »

Cette année nous avons choisi de travailler sur le thème « expressions ».

Les photographes du club Alphapixel 83 ont recherché dans leurs rencontres à saisir une expression traduisant l'émotion, la réaction, l'enthousiasme, l'étonnement, ...

L'exposition s'articule autour de quelques portraits noir et blanc ou couleur de personnes mais aussi de quelques animaux.

BOOBY.



WADWA



©Atelier photo

Atelier Photo du lycée Thomas Edison



Salle Molière

Les élèves de l'Atelier Photo du lycée Thomas-Edison de Lorgues, s'ils viennent d'horizons très différents, sont tous animés par la curiosité d'apprendre, d'approfondir leurs connaissances, de découvrir de nouvelles techniques à travers les méthodes qui étaient utilisées il y a parfois fort longtemps.

Ces élèves arrivent avec leur matériel, souvent un téléphone, leur culture, leur volonté d'explorer ce monde fabuleux de la photographie et l'Atelier leur permet, petit à petit, étape après étape de remonter l'histoire de cette pratique jusqu'à ses origines.

Exposition : « Éphémère »

L'exposition présentée par les élèves de l'Atelier, cette année, porte sur un thème que nous avons choisi avec leur professeur Olivier PERRACHE, l'éphémère, sur des objets, des lieux que l'on croyait sinon éternels, du moins pérennes.

Les photographies présentées, réalisées avec différentes techniques, ont toutes pour thématique l'abandon, la vétusté, l'oubli. Lieux, objets, quelque soit leur nature, ont été utilisés puis se sont retrouvés peu à peu oublié par ceux-là mêmes qui les avaient utilisés pour leurs besoins.



©Olivier PERRACHE

Olivier PERRACHE

Salle Molière



Professeur en Lycée Professionnel, je suis passionné de photographie depuis de nombreuses années. J'anime d'ailleurs un atelier photo dans mon établissement scolaire, dans lequel j'accueille des élèves de la seconde au BTS, avec lesquels je partage ma passion pour les techniques et procédés anciens.

J'ai participé à plusieurs expositions locales à Lorgues, à Draguignan, à Mouans-Sartoux, ici-même à Roquebrune-sur-Argens ou encore à Menton.

Je travaille essentiellement sur le corps, grâce à des procédés anciens et alternatifs de photographie, datant pour la plupart des dix-neuvième et vingtième siècles.

Exposition : « Je me nomme... »

Tous les tirages de cette série, à part quelques exceptions, ont été réalisés avec la technique appelée « LITH ». Ce procédé alternatif de tirage est réalisé en chambre inactinique traditionnelle. Les résultats dépendent de nombreux facteurs souvent aléatoires (température, qualité du papier utilisé, temps d'exposition, temps de révélation, etc.). Chaque tirage original est donc unique.

Cette série, « Je me Nomme ... », est née de la rencontre avec plusieurs modèles, leurs envies d'exprimer leurs sentiments à travers la photographie et l'apparent rapprochement qui pouvait être réalisé entre ces poses, ces attitudes, les impressions et interprétations qui pouvaient naître à la lecture de chaque image et la mythologie gréco-romaine de l'Antiquité européenne. Ceci explique les noms parfois étranges des photographies ici présentées (Cronos, Daphné, ...). Les images ne sont pas parfaites, et ceci s'explique par le fait que le lith est un procédé assez capricieux ...

D'autres tirages présentés ici ont été réalisés à la gélatine d'argent. Ce procédé nécessite, comme pour le lith, un laboratoire équipé de lumière inactinique (rouge) et d'un agrandisseur. S'il est délicat à manipuler, il permet une grande liberté dans l'interprétation des images, ainsi que dans le choix des supports utilisés pour imprimer la photographie (papiers, bois, pierre, cuir, etc.)



© Fabien LICATA

Fabien LICATA



Salle Molière

Mon histoire et ma démarche artistique entretiennent une intimité profonde, formant des pages sculptées par mes expériences personnelles et ma créativité infinie. Ensemble, elles dévoilent mon parcours, une quête incessante de beauté, d'émerveillement, et d'authenticité, capturés à travers l'objectif d'une passion qui ne cesse de grandir.

Plonger dans mon univers artistique nécessite souvent une incursion dans mon âme où biographie et créativité s'entrelacent harmonieusement. Mon approche, que j'ai baptisée « Photo-Graphisme », fusionne de manière équilibrée la photographie et la peinture. Ces aspects entrelacés tissent l'intrigue de mon parcours à travers chaque coup de pinceau et chaque instant capturé.

Exposition : « *Harmonies Aquatiques* »

Bienvenue dans l'univers captivant de l'exposition « Harmonies Aquatiques », où la frontière entre photographie et peinture s'efface pour engendrer un art hybride que j'affectionne particulièrement, le Photo-Graphisme.

En tant qu'artiste passionné, ma fascination pour l'eau en mouvement a toujours été le fil conducteur de mon parcours artistique. Les tourbillons fluides des rivières, les éclats scintillants des vagues, et les reflets mystérieux des lacs sont une source inépuisable d'inspiration. À travers la magie du Photo-Graphisme, j'ai cherché à capturer l'énergie fluide et l'essence mouvante de l'eau, transcendée par l'union subtile de la photographie et de la peinture.

Je n'oublie pas l'être humain, incarné par la femme, harmonieusement intégrée. Elle se dévoile dans chacun de mes tableaux en tant que mère nature, incarnant la force créatrice, la bienveillance infinie, et la connexion profonde avec notre environnement. Chaque trait, chaque nuance, célèbre la beauté intemporelle et la puissance éternelle de la féminité.





Salle Molière

Professeur des écoles et fille de deux parents photographes par le passé, j'ai baigné dans le monde de la photographie depuis mon plus jeune âge. L'un des premiers cadeaux usant de la technologie que j'ai reçu enfant était un appareil. J'ai toujours apprécié la photographie et elle est très vite devenue une passion pour moi. Je pratique divers types de photographies, j'apprécie tout autant la photographie nature (paysages, macrophotographie ou encore animalière) que la street photographie par exemple.

A travers mes photographies, j'essaie surtout de transmettre une émotion, de retranscrire ce que j'ai pu ressentir à l'instant de la capture, de faire voyager une histoire.

Depuis peu, j'essaie de partager ma passion, j'ai ainsi pu participer à ma première exposition en Novembre 2023 au Salon de Novembre et Festival des Arts de Saint-Fuscien.

Exposition : « *Délicatesse* »

A travers Délicatesse, je cherche à transmettre une émotion telle que celle que j'ai pu ressentir face à la douceur d'une goutte de rosée qui perle et fait ployer l'herbe sur laquelle elle s'est déposée.

J'aime cette idée que la photographie peut traduire la poésie résidant dans la nature qui nous entoure, d'où le nom « Délicatesse ».

J'essaie ici de proposer un hymne à la délicatesse de la nature en passant par la délicatesse du papillon ou même du simple brin d'herbe qui bien qu'en apparence très prosaïque, très « terre à terre », peut lui aussi si on sait le regarder être un hymne à la nature et une poésie visuelle à lui tout seul.



Valérie & Philippe MEYER



Salle Molière

Passionnés de photographie depuis de nombreuses années, nous sillonnons les expositions de la région (FOTOVAR, PHOTOMENTON, festival photographique de Roquebrune sur Argens, festival photographique de Mouans Sartoux).

Nous avons deux approches différentes de la photographie : Philippe est plus dans le portrait et la street photographie, Valérie est plus dans la photographie de paysage.

Exposition : « Japon : modernité et traditions »

Ayant une approche différente de l'art photographique, nous avons voulu mettre en commun notre travail pour vous présenter un aperçu du Japon, pays partagé entre le poids des traditions et la modernité de notre société actuelle.

A close-up photograph of a textured, brown leather surface. The leather has a fine, pebbled grain. Several curved lines, likely from a bag or wallet, are visible, creating a sense of depth and movement. The lighting is soft, highlighting the texture and the curves of the material.

©Yevgeniya KORNIYENKO

Yevgeniya KORNIYENKO



Salle Molière

Photographe-amateur, née 24.03.1982 dans la région de Lviv de l'ouest de l'Ukraine. Diplômée de l'Ecole d'Art appliqué en tant que photographe en février 2023. Adhérente du club de Photo « Images et Expressions » de Cagnes sur Mer.

Je m'intéresse à la photographie de portrait. En photographie artistique, j'aime l'esthétisme, la sophistication, la couleur et la forme.

J'aime quand une photo laisse un arrière-goût...

Expérimentée en photographie de concert, reportage, notamment scientifique car je continue ma carrière en géologie.

Exposition : « Inspiration »

Le rêve est une thématique très féconde pour les artistes.

La série "L'Inspiration" est un jeu de lumière, d'ombre et de textures variées. La composition invite le cerveau à rechercher le dessin géométrique et dynamique, et au moment de tracer les lignes et de compléter la forme en utilisant l'imagination, nous commençons à échapper à la réalité et à plonger progressivement dans le monde de notre propre irréalité, dictée par votre état, votre monde intérieur, votre contenu émotionnel.

En sortant de vos pensées quotidiennes et en regardant les images, vous vous détendez. Et la couleur violette-mauve vous apportera la paix...

Vous ne voyez que la photographie dans sa forme pure, le seul changement qu'elle a subi c'est la couleur. Voici un fragment d'hublot d'un avion d'Air-France, qui m'a inspiré pour cette exposition.



Ecrire avec la lumière



Salle Molière

Créatrice et organisatrice du Festival Photographique de Roquebrune sur Argens, l'association Ecrire avec la lumière est constituée de passionnés.

Depuis maintenant près de 15 ans, nous mettons en œuvre la réalisation d'un événement estival et festif autour du 8ème art. Le temps d'une semaine, le village est le centre de rencontres et de partages.

Exposition : « Sur les sentiers de la Camargue »

Après vous avoir accompagné sur les sentiers de Marcel Pagnol en 2023, nous vous proposons cette année une exposition au cœur du parc régional de Camargue.

Les flamants roses, taureaux et chevaux nous auront accueilli aux abords du Parc Ornithologique du Pont de Gau et du Mas de Layalle à la découverte d'une manade par un beau weekend de mai.





**PROVENCE
CÔTE D'AZUR**

Le bon sens a de l'avenir



TAILLE • ELAGAGE • ABATTAGE

TRAITEMENTS DE PALMIERS

PRÉVENTIFS et CURATIFS
contre les insectes ravageurs



ENTREPRISE
AGRÉE

Tropicana Flore

PEPINIERE & ESPACES VERTS

04 94 45 35 10

www.tropicanaflore.com





CAREPOLIS

SMVA



PUGET . FRÉJUS . ST TROPEZ

WWW.CAREPOLIS.COM

30 minutes sans rendez-vous pour réparer son pare-brise

**"Zut, j'ai même
pas le temps
de me maquiller !"**



Qu'on se le dise!

CENTRE DE FRÉJUS

Z.I. La Palud
429, rue Albert Einstein
83600 FRÉJUS
04. 94 53 01 76



Atelier tirage José Lopez

impression de documents
et de photos

directement sur le support
de votre choix

Bois • Métal
Verre • Plexiglass
Bâche • Plastique
Carreaux
Tissus de décoration

PHOTOCOPIES • TIRAGE DE PLANS

PANNEAUX DE CHANTIERS

PUBLICITÉ

SIGNALÉTIQUE • ENSEIGNES

MONTAGE DOSSIER IMPRIMERIE

40, boulevard Jean-Moulin
at.jose.lopez@wanadoo.fr

83700 Saint-Raphaël
Tél. 04 94 95 92 00



Assistance et Solutions Informatiques



07 81 04 58 58



Dépanner - Accompagner
Création de sites Internet

368 rue Frédéric Mistral - 83600 FREJUS

Pharmacie du rocher

17 Av. Général de Gaulle
83520 Roquebrune-sur-Argens

04 94 45 70 42

Roquebrune-sur-Argens

L'ÎLOT BAR

Bar flottant au pied du Rocher de Roquebrune sur Argens



Ouvert tous les jours de 17h à 1h du matin
Animations en fin de semaine

Tel : 0672926750



SCEA LES PLANES - FAMILLE RIEDER
 DOMAINE DES PLANES
 RD7
 83320 ROQUEBRUNE S/A

WWW.DOM-PLANES.COM

TEL: 04.98.11.49.00
 FAX: 04.94.82.94.76

*Domaine
de
Marchandise*



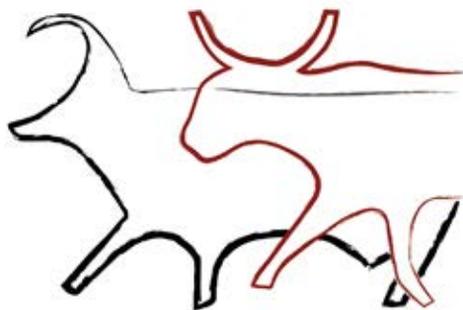
AOC Côte de Provence
Roquebrune-sur-Argens

CHÂTEAU DU ROUËT
Depuis 1840
AOP Côtes de Provence

CHÂTEAU DU ROUËT
Belle Poule
CÔTES DE PROVENCE
1997

Route de Bagnols - 83490 Le Muy - France
www.rouet.com - 04 94 99 21 10



DOMAINE DE LA BOUVERIE
- A.O.P. CÔTES DE PROVENCE -

BAPTEME DE L'AIR - VOL D'INITIATION - FORMATION DE PILOTE ULM

VOTRE ÉCOLE DE PILOTAGE ULM 3 AXES À FAYENCE

AÉRO  **SUD-EST**



Aérodrome de FAYENCE
Chemin de l'aérodrome, 83440 FAYENCE

06 61 48 08 64

AUTO SUD REPARATION

MECANIQUE - CARROSSERIE - PEINTURE

Agrée compagnie d'assurance
Marbre à mesure électronique informatisé



*Si disponibilité

Prêt de véhicule*

Tel : 04 94 44 64 49
Fax : 04 94 54 04 26

100, rue Albert Einstein - ZI La Palud - 83600 FREJUS
e-mail : a-s-r@rsfr.fr



Les Orchidées
DE MICHEL VACHEROT

1173 - RD7 83520 Roquebrune-sur-Argens
04 94 45 48 59 - info@orchidees-vacherot.com

AOP CÔTES DE PROVENCE

VIN DE PAYS DU VAR



DOMAINE DU BLAVET

ROQUEBRUNE SUR ARGENS

Frédéric Michel

INFO@DOMAINE-DU-BLAVET.COM



F. DOMAINE DU BLAVET

GARAGE **DE LA BOUVERIE**

Auto - Moto - 4X4 - Utilitaire - TOUTES MARQUES

MÉCANIQUE - AUTO/MOTO

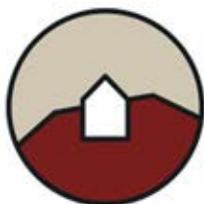
ENTRETIEN / RÉPARATION

CARROSSERIE

VENTE DE VÉHICULES

DÉPANNAGE 24/24

Tél. : 04 94 40 09 16
Port. : 06 85 38 89 68



OTTONELLO

I M M O B I L I E R

FABRICATION



SudPrint

VOTRE IMPRIMEUR LOCAL

32, ALLÉE SÉBASTIEN VAUBAN - FRÉJUS

TÉL. 04 98 11 38 19

CONTACT@SUD-PRINT.PRO

WWW.SUD-PRINT.PRO

CARTE DE VISITE TÊTE DE LETTRE
FLYER DEPLIANT CARTE POSTALE
AFFICHE BROCHURE ENVELOPPE
LIVRET SPIRALE ADHESIF LIASSE
POCHETTE A RABAT CALENDRIER
CARNET SOUS-MAIN FAIRE-PART
MARQUE PAGE BACHE ROLL-UP
BANDEROLE KAKEMONO AKILUX
PHOTOCALL ALU DIBOND


OPTIQUE
DU ROCHER
04 94 45 18 25

Evelyne.com à la maison

Restaurant Traiteur

Tous nos plats sont faits maison

8 place Saint Pierre
83520 Roquebrune sur Argens

04 94 81 09 77

06 73 35 65 59



Email : Evelyne.comalamaison@gmx.fr

Des spécialistes
de l'audition
à votre écoute



AUDITION
CONFORT

Roquebrune-sur-Argens
04 94 45 11 56



So Beauty
ROQUEBRUNE

Espace beauté & bien être

Bar à ongles - Massages - Soins Visage - Soins Corps - Épilation

Vente de produits cosmétiques

THALGO & ORIGINE

www.sobeautyroquebrune.com

04.94.79.82.86

contact@sobeautyroquebrune.com



RESTAURANT
PIZZERIA

23, avenue du Général De Gaulle
83520 ROQUEBRUNE/ARGENS

TEL: 04.94.45.49.59

LE MARMITON

Fermé le mercredi

The advertisement features a red background with a silver fork and knife on the left. A diagonal green banner with the name 'LE MARMITON' in white is on the right. The text is in white and blue.

votre
publicité
ici ?

Contactez-nous au 06 16 53 49 25

The central graphic is a white square with a thin black border containing text in black and blue.

Plan & Lieux d'expositions





Chapelle Saint-Michel

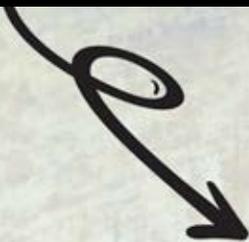


Chapelle Saint-Pierre



Salle Molière

Facebook



www.facebook.com/festivalphotographique

Instagram



@FESTIVALPHOTOLUMIERE



Réservez votre place pour...

La **Balade photographique** autour du lac avec
Pascal BORSOTTO, le dimanche 21 juillet à 16h

Le **Marathon photo**, le samedi 27 juillet à 17h

*Pour réserver scannez ce QR Code et remplissez les
formulaire d'inscription*





ATTENTION !
Nombre de place limité

ASSOCIATION "ÉCRIRE AVEC LA LUMIÈRE"

Association à but non lucratif, régie par loi du 1er juillet 1901

et le décret du 16 Aout 1901

Siège social : 311, avenue Rodin, les Bastides du Lac

83520 ROQUEBRUNE-SUR-ARGENS



www.festivalphotographique.com

PARTENAIRES

C'est grâce à l'implication et la fidélité de nos partenaires que le Festival Photographique est devenu ce qu'il est aujourd'hui. Leurs soutiens importants constituent le cœur financier de l'association. Les partenaires partagent l'amour de l'art et de notre région, nos modes d'action, notre volonté de vous proposer toujours mieux d'années en années. C'est, au final, une belle preuve de leur engagement pour rendre Roquebrune-sur-Argens toujours plus actif et accueillant pour ses résidents et touristes.



Les Issambres - Le Village - La Bouverie
ROQUEBRUNE
SUR ARGENS

